



4 Caminos in Amsterdam



Deze flamencovoorstelling presenteert een samensmelting van ritme, beweging en muziek door vier performers die windrichtingen, seizoenen en elementen symboliseren, en biedt een meeslepende reis waarin verbinding en natuurlijke cycli worden verkend.

4 CAMINOS

- Dans en choreografie: Gabriel Aragu en Federico Ordoñez
- Zang: Esteban Murillo
- Gitaar: Lucas Arango

In dit flamenco-evenement, dat ontmoeting en eenheid verkent door middel van ritme, beweging en muziek, volgen vier identiteiten hun eigen pad. Elke identiteit vertegenwoordigt een richting, een seizoen en een element. Geleidelijk vervaagt de individualiteit en maakt plaats voor een gemeenschappelijke harmonie. Geleid door de symboliek van het getal 4, richt het werk zich op de cycli van de natuur en de onzichtbare krachten die ons verbinden. Op dit kruispunt versmelt alles tot één hartslag. De kunstenaar Gabriel Aragu zal aan het project meewerken.

Yota Baron Flamenco Productions, opgericht door Yota Baron en gevestigd in Amsterdam, organiseert voorstellingen en festivals in heel Europa. Het bedrijf heeft samengewerkt met instellingen zoals de Nederlandse Flamenco Biënnale en het Cervantes Instituut in Utrecht.

GABRIEL ARAGU

Gabriel Aragu, winnaar van de Madroño Award 2022 in de categorie Dans, uitgereikt door de stad Madrid aan opkomende makers, komt uit een gerenommeerde familie van *bailaores*. Op 32-jarige leeftijd heeft hij zestien originele uitvoeringen geproduceerd. De meest recente zijn *Los Ojos de Bernardo* (2024) en *desHágase la Luz* (2022), die de prijs voor beste dansvoorstelling van

PODIUMKUNSTEN
AMSTERDAM

do, januari 01, 1970
12:00 – 12:00

Venue

Tobacco Theater, Nes 75-87, 1012 KD
Amsterdam
[View map](#)

Admission

[Koop tickets](#)



2022 wonnen van Escenarios de Sevilla.

In 2018 was hij medeoprichter van het fysieke theater- en dansonderzoeksbedrijf Mimenko. In 2019 creëerde hij het korte dansstuk *Serendipia*, dat een prijs won op de Madrid Flamenco Competition.